

## **INSTRUCCIONES PARA PARTICIPAR EN EL CONCURSO THREE MINUTE THESIS DE LA UNIVERSIDAD LOYOLA ANDALUCÍA**

El presente documento explica, paso a paso, cada etapa del concurso.

### **Paso 1: inscripciones.**

El plazo de inscripción al concurso permanecerá abierto desde el 15 de enero al 28 de febrero.

### **Paso 2: elaboración de la diapositiva.**

Los participantes deberán diseñar una diapositiva estática que sirva de apoyo a su exposición.

### **Paso 3: participación en la sesión formativa sobre “comunicación y oratoria”.**

Los concursantes deberán participar en la sesión formativa que se llevará a cabo en formato online el 3 de marzo, a las 15:00 horas.

En esta actividad sobre “comunicación y oratoria”, dirigida por el profesor Dr. José Antonio Muñiz, los participantes trabajarán sobre la diapositiva mencionada en el paso 2 del presente documento.

### **Paso 4: grabaciones.**

Los participantes grabarán sus propuestas, teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

#### Requisitos obligatorios:

1. El concursante debe aparecer realizando su exposición durante toda la grabación.
2. La grabación no puede exceder los tres minutos de duración.
3. La exposición se llevará a cabo de forma oral y estará apoyada en una sola diapositiva estática en la que no estará permitido el uso de:
  - a. Poemas o canciones.
  - b. Recursos audiovisuales adicionales, como audio o vídeo.
  - c. Complementos, disfraces, instrumentos musicales, equipo de laboratorio, etc.
4. El vídeo debe ser grabado en formato mp4.

#### Además, para optimizar la calidad de la grabación, se debe tener en cuenta:

1. El escenario elegido:
  - a. Grabar en un lugar aislado donde no haya ningún ruido de fondo: televisión, música, niños, etc.
  - b. Elegir un fondo neutral, una pared uniforme, sin cuadros ni otros elementos decorativos.
  - c. Evitar contraluces.
2. El encuadre:
  - a. Grabar en horizontal.
  - b. Mantener la cámara a la altura de los ojos.
  - c. Permitir que se vean las manos durante la grabación, ya que se utilizarán para expresar las ideas.
  - d. Aunque alguien supervise el encuadre, es recomendable que el móvil permanezca apoyado en un sitio fijo durante la grabación. Sugerencia: apilar libros sobre una mesa o soporte estable.
3. Recursos multimedia para mejorar audio y vídeo:
  - e. Utilizar la cámara principal del móvil para la grabación (la trasera). La cámara selfie y

la webcam del ordenador suelen ofrecer una peor calidad de la imagen.

- f. Conectar un micrófono para dar mayor calidad al audio. Se recomiendan los microcascos que se utilizan para hablar por el manos libres del teléfono móvil.

**Paso 5: envío de materiales.**

La Universidad Loyola Andalucía ha habilitado una carpeta en OneDrive denominada “Three Minute Thesis”. Dentro de la misma se han creado subcarpetas con los nombres de los concursantes para que cada uno pueda subir sus materiales (diapositiva y vídeo).

Los participantes deberán subir el contenido entre el 3 y el 26 de marzo.

**Paso 6: montaje de vídeos.**

El Servicio de Comunicación de la Universidad Loyola Andalucía utilizará el material subido por cada concursante para montar la versión final de su vídeo<sup>1</sup>.

**Paso 7: votaciones.**

Los vídeos serán publicados en la web, a través de la cual, el público podrá votar su favorito y elegir al ganador de la categoría “People's Choice Award”.

El periodo de votaciones permanecerá abierto del del 3 de mayo al 1 de junio.

Si tienes alguna duda, por favor, escribe un correo electrónico a [acastillo@uloyola.es](mailto:acastillo@uloyola.es)

---

<sup>1</sup>Cada concursante dispondrá de esta última versión en su carpeta habilitada en OneDrive.